

Pierre BROCA

M.Sc.Arch

29 ans

28 rue montgrand
13006 Marseille
06 42 47 37 56
contact@ateliernab.com

Portfolio :

ateliernab.com

ATELIER NAB

Graphiste print Formateur

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2020/ - [Formateur] : **Formaltic**

Formation 2D-3D sur Sketchup Pro, Layout. Formation sur Photoshop.

2018/2019 - [Intervenant] : **Ecole Nat. Sup. d'Architecture de Marseille**

Workshops et accompagnement sur la création de projet, plateforme Tremplin.

2016/ - [Formateur] : **MediaMed**

Formation 2D-3D sur Sketchup Pro, Layout.

2016/2018 - [Professeur Assist.] : **Ecole Nat. Sup. d'Architecture de Marseille**

Option S7-S9, communication du projet d'architecture. Ens : Didier Dalbera

2016/2018 - [Organisateur Général] : **Startup Weekend Aix Marseille**

Design graphique, organisation générale, partenariats et communication du projet.

2016/ 2017 [Map Quality Analyst] : **Lionbridge**

En freelance, analyse de systèmes cartographiques en ligne, machine learning.

2015/2017 - [Co-Fondateur] : **Boîte à Bière**

Livraison de bières locales Françaises. Design produit, direction artistique du projet. Lancement en décembre 2015 - boiteabiere.fr

2015/2016 - [Service Civique] : **Association Graphistes de l'Ombre**

Graphisme, encadrement de formations avec l'Allemagne, support site web.

2015/ - [Auto-entreprise] : **Atelier Nab**

Design graphique, logos, affiches, visuels et autres travaux pour des clients privés.
ateliernab.com

2014 - [Professeur Assist.] : **Ecole Nat. Sup. d'Art et Design Marseille Med.**

Workshop / exposition, gestion de l'atelier. Publications et dossiers de presse.
agencedoa.wordpress.com

2009/2015 - [Bénévolat] : **Association AssoM**

Design graphique, design produit, orga. de projets, chef d'équipe événementiel. Membre d'honneur.

2010 - [Chantier ENSA-Marseille] : **Agence TANGRAM - Château Lacoste**

Assemblage d'un Pavillon 6x6 de Jean Prouvé.

2009 - [Stage ENSA-Marseille] : **Compagnons du Devoir**

2008/2009 - [Organisateur] : **Architectonik 2009 Marseille**

Organisation du workshop : thème, logistique, communication, production de visuels.

FORMATIONS

Brandenburg Technisches Universität, Cottbus

2011/2013 - Master of Science in Architecture

Master itinérant Européen

BTU Cottbus / Allemagne + Lisbonne, Séville, Kiel, Tallinn, Innsbruck, Marseille

Master thesis : Transformation of the prefabricated Soviet districts of Tallinn

Prof. Irina Raud (TLL) et Prof. Jens Casper (COTT)

2013 - Diplôme universitaire

Tourisme et sustentabilité sociale

Universidad de Sevilla

Prof. Mar Loren (SEV)

École Nationale Supérieure d'Architecture, Marseille

2007/2011 - Diplôme d'études en Architecture

Équivalent grade license.

Année d'échange Erasmus effectuée à l'Université Technique de Vienne,

Autriche (2010)

Mémoire : Architecture de carton et parasismique

COMPÉTENCES

Entrepreneuriat

- Gérer un écosystème de startups, entrepreneurs et institutions
- Organisation de Startup Weekends, workshops et hackatons
- capacité à accompagner des startups sur des points de design, pitch et motivation générale.

Production d'images et de contenus, infographies, 2D/3D

- Croquis, esquisses, illustrations
- Dessin technique 2D / modélisation 3D
- Mise en page pour impression ou visionnage virtuel
- Fabrication de maquettes, prototypes et produits finis

Image

Identification des besoins du client, étude et maquettage, réalisation d'une solution graphique adaptée, mise en page et mise en situation réelle.

Préparation pour impression ou mise en ligne.

Environnement de travail

Capacité de travail en équipe multidisciplinaire au sein d'un projet global.

Adaptation aux critères et situations locales d'un projet.

Capacité à travailler sous pression et respect des deadlines.

Logiciels

Suite Adobe : Photoshop / Illustrator / Indesign - notions After Effect

DAO / 3D : Sketchup - notions Autocad, Rhino, Archicad

Web : html5 et css3, Wordpress

Langues

Anglais courant (TOEIC 930, TOEFL 98)

Allemand professionnel (ZD 230)

Intérêts

Informatique, social networking, dessin, photographie, voyages, science fiction, cinéma anglophone (en V.O.), littérature, bricolage, cuisine, découpe laser et maquettes en papier.

Membre du mouvement Maker.